

Per la redazione delle **Schede** di questo numero hanno collaborato: *Giancarlo Azzano, Luigi Bosi, Giacomo Coccolini, Maria Elisabetta Gandolfi, Flavia Giacoboni, Niccolò Pesci, Valeria Roncarati, Domenico Segna, Paolo Tomassone.*

Sacra Scrittura, Teologia

BIGUZZI G., Paura e consolazione nell'Apocalisse. EDB, Bologna 2017, pp. 168, € 22,50.

Quando «verità da una parte e carità dall'altra entrassero in conflitto, quale delle due deve cedere?». Questo dilemma è uno dei tanti temi rilevati dall'a. nell'ultimo libro neotestamentario. La maggior difficoltà di lettura dell'Apocalisse è districarsi nella selva dei simboli che chiedono chiavi appropriate per comprenderli. Sicuramente non è solo il libro delle catastrofi, ma della promessa messianica della Gerusalemme celeste. Biguzzi coglie in questo testo un pessimismo del presente e un ottimismo del futuro. Il presente è connotato dall'ingiustizia, dalla violenza, dall'idolatria, fuori e anche dentro la Chiesa. Il futuro invece è il tempo in cui il dolore innocente sarà riscattato e il singhiozzo diverrà consolazione. Se Satana è presente qui più che in ogni altro testo evangelico è perché Giovanni ha voluto amplificare drammaticamente il conflitto fra bene e male, per tracciare alle comunità cristiane una guida sicura alla sequela di Cristo. (GA)

PASQUETTO V., L'uomo raccontato dalla Bibbia. Una lettura meditata in chiave storica e antropologico-spirituale per i cristiani del nostro tempo, LEV - Libreria editrice vaticana, Città del Vaticano 2017, pp. 509, € 35,00.

La domanda centrale che attraversa tutto il libro potrebbe essere sintetizzata con «Adamo, chi sei?», intendendo per Adamo, ovviamente, il rappresentante di tutto il genere umano: chi sei, all'interno della creazione e in rapporto all'Altro? Chi sei nella storia a seguire, storia di salvezza, storia della tua relazione con Dio? Incamminandosi lungo questo sentiero, l'a. ripercorre i libri dell'Antico e Nuovo Testamento, nella ricerca di una risposta a questo inesauribile interrogativo, fornendo spunti al lettore sull'autentica identità dell'uomo per come è raccontata dalla Bibbia, in un percorso graduale che dalla chiamata di Abramo giunge a Cristo, ovvero al pieno compimento della rivelazione di Dio. (NP)

Pastorale, Catechesi, Liturgia

COLOMBO G., Pastorale e spiritualità. Il libro dei Quaderni. Tomo II. A cura di F. Bernasconi ed E. Versace, Jaca Book, Milano 2017, pp. 800, € 49,00.

Dopo il primo, dedicato ad *Avvenimenti e incontri*, viene ora reso disponibile il secondo tomo, dedicato a *Pastorale e spiritualità*, che raccoglie secondo tale filo rosso «le migliori dettagliate notizie ivi contenute e talora anche la sensibilità di chi le ha trasmesse», ricavando questo importante materiale dagli oltre 90 *Quaderni*, promossi a partire dal 2002 dall'ultimo segretario del cardinale Colombo, mons. Francantonio Bernasconi. Un vol. capace di restituire un percorso conoscitivo delle molteplici riflessioni del card. Colombo, pienamente inserito nel tempo della Chiesa. (GC)

EPICOCO L.M., Sale, non miele. Per una fede che brucia, San Paolo, Cinisello Balsamo (MI) 2017, pp. 185, € 16,00.

Il libro è un itinerario di vita spirituale alla luce delle Scritture e di tante testimonianze di vita religiosa, tratte da scritti come quello di Teresa d'Avila, o da film come *Francesco d'Assisi* di L. Cavani. Il procedere della scrittura in modo paratattico rende la lettura efficace e coinvolgente. Racconti di vita quotidiana, brani evangelici, citazioni di salmi,

riflessioni esistenziali convergono a mostrare che Dio è presente nella nostra vita sia nei momenti di gioia che di dolore. Occorre, per l'a., liberarsi dagli idoli, che confondono e intralciano la ricerca di Dio, ma anche la ricerca dell'uomo da parte di Dio. «Toglierò da voi il cuore di pietra e vi darò un cuore di carne» (Ez 36,26), perché la natura della fede è di amare e di sentirsi amati. (GA)

VALENTINI A., Vangelo d'infanzia secondo Luca. Riletture pasquali delle origini di Gesù, EDB, Bologna 2017, pp. 427, € 40,00.

Il Vangelo dell'infanzia dell'evangelista Luca è un tipico racconto hagadico, una narrazione di eventi concernenti le origini di Gesù fatta sulla base di testimonianze volte a documentare l'extra-ordinario che caratterizza il mistero della nascita di Cristo. L'a., con la sua approfondita disamina dei primi due cc. dello scritto lucano, illustra dei testi essenzialmente pasquali, pagine che si pongono come «un preludio al Vangelo, ma più in generale sono espressione della teologia e cristologia del Nuovo Testamento». Il mistero di Cristo, infatti, diventa meno opaco se si mettono a confronto i primi due cc. del Vangelo di Luca con il libro degli Atti in cui è proclamata la risurrezione del Signore e la sconfitta del peccato. (DoS)

Spiritualità

BESPFLUG F., FOGLIADINI E., La fuga in Egitto nell'arte d'Oriente e d'Occidente. Jaca Book, Milano 2017, pp. 152, € 20,00.

Degli immigrati scappano dal loro paese d'origine: un uomo tiene sulle spalle il figlio che protende le braccia verso la madre. È una famiglia narrata dall'evangelista Matteo, rappresentata in vario modo nel corso della storia dell'arte: è la fuga in Egitto della Sacra Famiglia. Il lettore scoprirà che l'itinerario iconografico proposto nel saggio non è organizzato tramite un ordine cronologico ma è disposto secondo una diversa prospettiva incentrata sul «narrativo», vale a dire «seguire le fasi successive di un racconto ideale della "fuga"». Ne risulta un caleidoscopio di prospettive che a seconda dell'epoca, della corrente spirituale o culturale ha privilegiato ora un aspetto ora un altro di un viaggio in grado di coinvolgere emotivamente il credente o il semplice appassionato d'arte. (DoS)

GIUDICI M.P., Donne. Da Sara a Edith Stein. Ritratti di vita, Elledici, Torino 2017, pp. 138, € 11,90.

«La donna è l'armonia del mondo; senza la donna non c'è armonia»: con queste parole papa Francesco ha evidenziato come proprio alla donna Dio abbia donato un particolare carisma che si può riscontrare nelle figure bibliche o nelle esistenze di grandi figure intellettuali e religiose. L'a., figlia di Maria Ausiliatrice, colloquia con esse evidenziandone il carattere, la potenza spirituale, la tenerezza senza per questo mai dimenticare la figura maschile. Una diade, quella formata dalle cosiddette due metà del cielo, tesa a realizzare il disegno dell'Eterno sulla via della vita. (DoS)

SHELBY SPONG J., Vita eterna. Una nuova visione. Oltre la religione, il teismo, il cielo e l'inferno. A cura di F. Sudati, Il Segno dei Gabrielli, San Pietro in Cariano (VR) 2017, pp. 266, € 19,00.

La religione tradizionale del «Dio genitore» appartiene a una fede infantile. Questa religiosità, con il paradiso e l'inferno, con la ricompensa e la punizione, si fonda sulla paura della morte ed è sempre stata uno strumento di conservazione del sistema gerarchico di potere. L'astronomia di Galilei e di Newton, e le scienze in generale, hanno sgomberato il cielo da questa divinità repressiva. L'evoluzionismo, detronizzando l'uomo dal vertice della creazione, ha suggerito all'a. la necessità di trascendere la religione. I Vangeli parlano poco dell'oltretomba; invece parlano molto dell'amore per la vita concreta. I gesti e le parole di Gesù sono stati scritti per liberare l'uomo dalla paura e dal dolore e per potenziare la vita in tutte le sue forme: in questa prospettiva teologica, la risurrezione di Cristo assume solo un significato simbolico e il peccato e la grazia scompaiono. (GA)

Storia della Chiesa, Attualità ecclesiale

ANTONIOLI F. (a cura di), **Francesco e noi. I grandi protagonisti del nostro tempo raccontano il papa più amato e discusso**, Piemme, Milano 2017, pp. 311, € 17,50.

La ha interpellato 50 personaggi della vita imprenditoriale, politica, artistica e culturale internazionale, e ha chiesto loro un ricordo, una testimonianza, una suggestione su Francesco. Ne emerge una carrellata di riflessioni sui temi più disparati – le sfide del futuro per i paesi occidentali, il dialogo con le diverse religioni, la questione dell'islam, la misericordia, la finanza insostenibile, le mafie... – raccontati da «non addetti ai lavori», da chi non ha mai incontrato il papa argentino e da chi, pur essendo laico, si è lasciato interrogare dai suoi gesti. Tra i testi, anche un ricordo sul conclave del card. Maradiaga e una riflessione del fondatore della Teologia della liberazione, Gustavo Gutiérrez, sull'opzione dei poveri, tanto cara al pontefice. (PT)

HERNÁNDEZ BARRERA C., Diari 1979-1981. A cura di F.J. Sotil, E. Pasotti, Cantagalli, Siena 2017, pp. 317, € 22,00.

Innamorata di Dio, inquieta nel cuore, Carmen mette totale fiducia nel Cammino neocatecumenale iniziato assieme a Kiko come sicuro strumento dato dall'alto per l'urgenza dell'evangelizzazione. La pubblicazione di questo primo diario offre le annotazioni giornalieri in forma di giaculatoria della cofondatrice del movimento. Nulla di sistematico e pochissimi riferimenti all'evoluzione dell'opera di apostolato che per lo più si può ricavare dalle note che utilmente contestualizzano gli scarni riferimenti a luoghi e persone, all'appoggio di Giovanni Paolo II, di molti vescovi e anche alla netta opposizione di altri, specie italiani (Cè anzitutto). (MEG)

INTERGUGLIELMI A., Amministrare la parrocchia oggi in Italia. Manuale teorico-pratico per parroci, componenti del Consiglio parrocchiale affari economici, sacerdoti e uffici di curia, LEV - Libreria editrice vaticana, Città del Vaticano 2016, pp. 287, € 20,00.

Come si stipula un contratto? E una convenzione? Quali aspetti vanno tenuti in conto nella gestione del bar parrocchiale? Come si redige un bilancio annuale? Ogni sacerdote si è posto (o avrebbe dovuto porsi) almeno una volta queste domande nel corso del suo servizio in parrocchia, perché l'amministrazione di una comunità ha – piaccia o meno – aspetti gestionali inderogabili, verso cui i presbiteri (ma anche i collaboratori laici) mostrano più di un'incertezza. Questo è lo scopo del vol., redatto dal vicedirettore dell'Ufficio amministrativo della diocesi di Roma, che con stile semplice e chiaro, corredato da alcuni utilissimi schemi pratici, tratteggia un *vademecum* delle questioni amministrative più comuni che un parroco si trova ad affrontare quotidianamente. (NP)

MAZZOLARI P., «Un'obbedienza in piedi». Carteggio con i vescovi di Cremona. A cura di B. Bignami e D. Pasetti, EDB, Bologna 2017, pp. 315, € 27,50.

Il nuovo vol. dell'edizione critica delle opere di Primo Mazzolari raccoglie le 315 lettere che il parroco di Bozzolo e i suoi vescovi, Bonomelli, Cazzani e Bolognini, si scambiarono dal 1912 al 1959. Oltre a fornire un quadro dall'interno della vita pastorale nella campagna padana durante la prima metà del '900, le lettere, specie quelle fra Mazzolari e Cazzani, documentano l'asprezza e l'intensità di un conflitto, quello fra le posizioni avanzate di don Primo e le chiusure della gerarchia, che pur restando insanabile sino alla fine, non si trasformò mai in rottura. Un esito reso possibile sia dall'eroica fedeltà del sacerdote alla sua Chiesa, sia dal discernimento di un vescovo capace di riconoscere e tenere in conto la straordinaria levatura morale e spirituale di quel suo parroco sempre in conflitto con l'ordinaria cattolicità del tempo. (LB)

NADALINI E., La Riforma della Chiesa come «problema irrisolto». Thomassin, Rosmini, Dossetti e il Vaticano II, Zikkaron, Marzabotto (BO) 2017, pp. 400, € 26,00.

Il libro raccoglie criticamente il dibattito sulla riforma della Chiesa dalle origini ai giorni nostri, ponendo attenzione al suo difficile rapporto con la modernità. Il testo sviluppa il problema attraverso l'esame del pensiero di tre teologi che hanno contribuito in modo significativo alle discussioni su questo tema: Thomassin, che durante la Rivoluzione francese e l'età napoleonica ha avvertito la necessità di una svolta nella conduzione della Chiesa; Rosmini, che ha tracciato una diagnosi della Chiesa e formulato proposte di riforma nel tempo delle rivoluzioni borghesi e del Risorgimento italiano; Dossetti, che ha partecipato all'elaborazione dei documenti del concilio Vaticano II, individuandone i limiti nella loro applicazione. Il filo conduttore della riflessione si sviluppa attorno all'intreccio problematico e irrisolto fra storia, diritto canonico, teologia, liturgia e pastorale, riconoscendo che l'istituzione ecclesiastica porta in sé una dimensione divina e una umana. (GA)

Filosofia, Storia, Saggistica

ASSMANN J., Religio duplex. Misteri egizi e illuminismo europeo. Morcelliana, Brescia 2017, pp. 252, € 22,00.

La distinzione, nell'esperienza religiosa, tra una dimensione pubblica e conoscibile a un largo pubblico, e una riservata a un ristretto gruppo di iniziati, ha attraversato tutta la storia delle idee. L'a., egittologo tedesco di fama mondiale, ricostruisce nel vol. questo sdoppiamento di piani della religione (*religio duplex*), ripercorrendone la genealogia per stadi fondamentali, dall'antico Egitto fino all'Illuminismo. Sono stati proprio i Lumi – è la tesi centrale del libro – a consentire l'interpretazione per la nostra epoca del concetto di *religio duplex*, trasformando l'opposizione classica tra «popolare» e «segreta», vigente fino a quel momento, in una doppia appartenenza, che traduce le religioni storiche particolari in un livello religioso comune a tutti gli uomini. (NP)

BIANCHI A., GARIGLIO B. (a cura di), **Ettore Passerin d'Entrèves. Uno storico «eretico» del Novecento**, Morcelliana, Brescia 2017, pp. 408, € 32,00.

La lettura di questo libro è un'occasione per ripensare alcuni aspetti rilevanti del dibattito culturale che si è svolto in Italia nel secolo scorso. Il testo è la biografia intellettuale di Ettore Passerin – docente universitario e divulgatore nel campo storico e storiografico – scritta a più mani da chi lo ha conosciuto come amico e collega. L'ambito delle sue ricerche spazia in diversi ambiti: storia delle idee, delle religioni, del Risorgimento, delle istituzioni, oltre a collaborazioni in trasmissioni radiofoniche a fini educativi. Scorrendo le pagine di questa biografia emerge la rete di relazioni che ha intrattenuto con studiosi e politici, tra i quali Chabod, Dossetti, Gronchi. Questa sua attività culturale è stata tutta volta a costruire una coscienza critica ed etica del nostro paese dopo l'esperienza del Fascismo. (GA)

BRACCINI T., ROMANI S., Una passeggiata nell'aldilà. In compagnia degli antichi, Einaudi, Torino 2017, pp. 328, € 21,00.

Un invito al viaggio verso quell'eternità che accade forse dopo quella vita che è stata vissuta e consumata, così come gli antichi l'hanno raccontata e rappresentata, secondo una sua propria cartografia: questo è il profilo di questo bellissimo e intenso vol., che ci restituisce uno sguardo, anche antologizzato (la selezione di alcuni testi costituisce un pregio non secondario), sull'aldilà degli antichi, greci e latini. Una lettura meditativa che rende ancora più palpabile il timore mai sopito della morte, quel «pungiglione» (1Cor 15,55) invincibile, che così radicalmente hanno avvertito gli antichi. (GC)

CHIARADONNA R., Platonismo. Il Mulino, Bologna 2017, pp. 185, € 16,00.

Scrivere sul platonismo, tradizione filosofica posta a fondamento di tutta la cultura occidentale sia per quanto riguarda la religione

che la letteratura, significa fare delle opportune scelte. L'a. ha prediletto, secondo una propria legittima prospettiva, quella concernente le traiettorie di pensiero che, in un modo o nell'altro, si richiamano alla filosofia di Platone e al suo intramontabile insegnamento. Con uno stile chiaro, mai didattico, ci si inoltra su di un sentiero che vede Aristotele, Marsilio Ficino nel XV sec., Alfred N. Whitehead ed Ernest Cassirer nel Novecento accomunati, pur nelle diverse peculiarità, da un «tessuto connettivo» che ancora oggi non finisce di stimolare ulteriori, inesplorate piste speculative. (DoS)

HARARI Y.N., Homo deus. Breve storia del futuro, Bompiani, Milano 2017, pp. 665, € 25,00.

Dopo il bestseller *Sapiens. Da animali a dèi*, tradotto in più di trenta lingue, Harari esamina ciò che potrebbe accadere nel giro di pochi anni se alcuni miti, che hanno orientato fino a oggi la storia dell'umanità, saranno declinati, facendo riferimento alle nuove tecnologie, come l'intelligenza artificiale e l'ingegneria genetica. Con grande capacità narrativa, sostanziata da una notevolissima analisi storica (l'a. è docente di Storia del mondo presso l'Università ebraica di Gerusalemme), propone una serie di riflessioni di particolare valore circa la centralità dell'*Homo sapiens* nell'orizzonte di un'epoca postumanistica e tecnologica avanzata. (GC)

MESSINESE L., Verità finita. Sulla forma originaria dell'umano, Edizioni ETS, Pisa 2017, pp. 158, € 14,50.

La questione di fondo della filosofia è la «verità»: in un serrato dialogo a distanza con Severino e con le traiettorie filosofiche più significative del Novecento europeo (Heidegger, Jaspers), l'a. cerca di delineare una «filosofia del *metaxy*». Con essa si vuole penetrare quell'«intermedio» collocato tra la verità espressa in tutta la sua pienezza e la sua totale assenza, un «essere-in-mezzo» che, a sua volta, pone in maniera radicale la seguente domanda: quale potrà essere la verità della «verità finita»? Una domanda a cui le pagine del vol. rispondono con il rigore del filosofo e con l'intelligenza della fede di chi le ha scritte. (DoS)

NADLER S. E B., Eretici! I meravigliosi (e pericolosi) inizi della filosofia moderna, Carocci, Roma 2017, pp. 180, € 19,00.

Roma, 17 febbraio 1600, a Campo de' Fiori un ex domenicano viene arso vivo: il fuoco avvolge Giordano Bruno la cui visione degli infiniti mondi possibili non fu perdonata dalla Santa Inquisizione. Lo straordinario Seicento filosofico si apre emblematicamente con il suo rogo: il secolo di Cartesio, di Galileo e di Spinoza, insieme a Hobbes, Locke e Pascal e Leibniz e a diversi altri, di un nuovo modo di rapportarsi al mondo della natura, alla politica e, soprattutto, a Dio. La loro storia di «eretici del pensiero» messi all'Indice è narrata dagli aa. con una coinvolgente e raffinata *graphic novel*. Libro imperdibile per tutti coloro che amano conoscere, leggere e divertirsi sperimentando l'intreccio del mondo dei fumetti con quell'eccentrica avventura intellettuale che è la filosofia moderna. (DoS)

Politica, Economia, Società

BOZZINI F., Nobili, borghesi e contadini in un conflitto di paese, Casa editrice Mazziana, Verona 2016, pp. 175, € 15,50.

La casa editrice, in questa nuova collana Serie a ruota libera, presenta tre studi dove il ricercatore scomparso nel 1999 narra di vicende e credenze della bassa veronese nei primi decenni dell'Ottocento. La prima riguarda una contesa tra maestri, preti e laici nella scuola elementare di Erbè; nella seconda si ricordano i sovvertimenti in un borgo veronese – la battaglia del *Corpus domini* – con il riscatto del ceto contadino dalla schiavitù della decima da parte dei «siori di città»; l'ultimo testo, inedito, è un «manifesto» del 1976 sulla storia delle classi subalterne. (PT)

EMMOTT B., Il destino dell'Occidente. Come salvare la migliore idea politica della storia, Marsilio, Venezia 2017, pp. 316, € 18,00.

Dopo la crisi delle ideologie, i paesi occidentali nell'ultimo decennio stanno facendo i conti con una nuova debolezza, che porta a divisioni dentro e tra i confini nazionali e promuove l'emergere dei «paladini delle soluzioni facili» che, secondo l'a., sono basate sull'«identità, il nazionalismo e i leader forti». Si tratta dei populistici che, elezioni dopo elezioni, «guadagnano facili consensi» tra la gente. Il giornalista, noto per il documentario *Girlfriend in a Coma* del 2013, ripercorre tutti i motivi per cui si è arrivati a questo punto, analizzando paese per paese le questioni più critiche, tra cui la crescente disuguaglianza, l'immigrazione e la sicurezza. Nelle conclusioni le priorità su cui lavorare, *in primis* l'istruzione a tutti i livelli di fasce d'età e l'uguaglianza tra giovani e vecchi, tra classi sociali e tra gruppi etnici. (PT)

SOCCHI A., Amor perduto. L'«Inferno» di Dante per contemporanei, Piemme, Milano 2017, pp. 227, € 18,00.

Il vol. mira a riscoprire tutta la modernità dell'*Inferno* dantesco che, rivolgendosi all'uomo di oggi, parla, al contempo, alla sua condizione mortale, seppure attraversata da un desiderio di salvezza, ma anche alla sua meta soprannaturale. Questa sta anche all'origine, negli intendimenti di Dante, della sua imponente costruzione letteraria, che si palesa come «un vero e proprio cammino di conversione» (29). La prospettiva dell'a. si esplicita nel cogliere nell'*Inferno*, così cristianamente raccontato e commentato in tutti i suoi 34 cc., il luogo a partire dal quale ogni esistenza si trova immersa, ma anche la condizione che rende possibile a ogni nostra scelta di farsi cammino verso l'amore del Padre. (GC)

Pedagogia, Psicologia

CUCCI G., Esperienza religiosa e psicologia. Seconda edizione, Elledici, Torino 2017, pp. 428, € 22,50.

Un libro impegnativo, come nota lo stesso a. nella Prefazione alla seconda edizione, che ai sette nutriti cc. della prima, ne aggiunge altri due, altrettanto ampi e approfonditi, sui rapporti esistenti fra senso di colpa e senso del peccato, e sull'esperienza della morte. Un'indagine su tutte le principali tematiche che intrecciano l'esperienza di fede con il vissuto psicologico delle donne e degli uomini di oggi, in una discussione aperta tanto con il credente e il non credente che abitano in ciascuno di noi, quanto con le voci più significative del pensiero filosofico e psicologico moderno. Particolarmente approfondita l'analisi della sanità mentale e delle differenze fra forme sane e patologiche, o dubbie, in cui si manifesta l'esperienza religiosa, specie negli episodi di conversione improvvisa e di misticismo. (LB)

DEL SERRA M., L'albero delle parole. Con «Lettera a una professoressa delle scuole medie» di D. Segna, Petite Plaisance, Pistoia 2017, pp. 61, € 10,00.

La stesura di una breve *pièce* teatrale che ha per protagonista un «don Fausto» che vive in una comunità montana con un gruppo di ragazzi ai quali fa scuola a modo suo avvenne nel 1987, a vent'anni dalla morte di don Milani, cui la vicenda si richiama. Tre anni dopo divenne un libro e oggi viene ripubblicato nel 50° anniversario del prete di Barbiana, ricordato anche dalla visita di Francesco nel giugno 2017. L'ulteriore attualizzazione di questa edizione avviene anche grazie alla prefazione di D. Segna, intitolata *Lettera a una professoressa delle scuole medie*. Qui l'a. rilegge il suo trascorso con una docente degli anni Settanta, più preoccupata della *consecutio temporum* che della didattica, alla luce della *Lettera* di don Milani dove si respirava tutt'altro afflato. La speranza di Segna è che anche per l'oggi quel testo non sia stato scritto invano... (MEG)